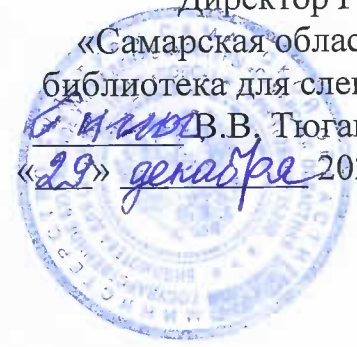


«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБУК

«Самарская областная
библиотека для слепых»

В.В. Тюгашова
«29» декабря 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Межрегионального фестиваля
художественного творчества инвалидов по зрению
«Слова, звучащие в веках»

Общие положения

Межрегиональный фестиваль художественного творчества инвалидов по зрению «Слова, звучащие в веках» (далее – Фестиваль) проводится в рамках празднования 225-летия со дня рождения А.С. Пушкина в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 05.07.2021 № 404 «О 225-лети со дня рождения А.С. Пушкина».

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения Фестиваля.

1.2. Настоящее Положение открыто публикуется на сайте ГБУК «Самарская областная библиотека для слепых» <http://samaraobs.ru/>.

2. Основные цели и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится с целью вовлечения инвалидов различных нозологических групп в социокультурную жизнь общества, преодоления психологических и коммуникативных барьеров, приобщения людей с инвалидностью к лучшим образцам русской классической литературы.

2.2. Задачами Фестиваля являются:

- актуализация интереса к изучению классической русской литературы, её гуманистических традиций, формирующих в обществе высокие нравственные идеалы;

- формирование у людей с ОВЗ устойчивой потребности к проведению плодотворного, содержательного досуга;

- развитие навыков сценического мастерства, как возможности раскрытия личностного потенциала каждого участника;

- создание в обществе и средствах массовой информации позитивного имиджа людей с ограниченными возможностями здоровья как равноправных представителей социальной среды.

Участие в Фестивале даёт возможность людям с ограниченными возможностями здоровья представить свою творческую работу и уровень интеллекта серьёзному жюри и зрителям Фестиваля.

3. Оргкомитет Фестиваля

Для подготовки и проведения Фестиваля создаётся оргкомитет в составе:

- Тюгашова В.В. – директор ГБУК «Самарская областная библиотека для слепых», председатель оргкомитета;
- Дорофеев А.К. – председатель Самарской областной организации Всероссийского общества слепых;
- Строганова И.В. – директор ГБУ СО РЦ «Самарский»;
- Грудина Л.А. – заместитель председателя Самарской ОО ВОС;
- Семёнова Н.Б. – ведущий специалист Самарской ОО ВОС.

4. Участники Фестиваля

4.1. В Фестивале принимают участие Государственные\муниципальные бюджетные учреждения культуры Самарской области (в том числе обособленные структурные подразделения Самарской областной библиотеки для слепых), местные организации Самарской областной организации Всероссийского общества слепых, инвалиды по зрению из других регионов Российской Федерации, прочие организации и учреждения, чья деятельность непосредственно связана с работой с инвалидами различных нозологических групп.

4.2. К участию в заключительном мероприятии Фестиваля допускаются команды в составе от 3 до 7 человек, из которых не менее 50% от общего числа участников команды - инвалиды различной нозологии (по предварительной заявке).

Заявка для участия в заключительном мероприятии Фестиваля представляется по установленной форме (Приложение к настоящему Положению).

4.3. Общее количество команд - не более 15. Общее количество участников заключительного этапа Фестиваля – не более 100 человек.

4.4. Заявка подается не позднее 10 февраля 2024 г. в ГБУК «СОБС» по электронной почте: rbd.obs@mail.ru с пометкой: «Заявка_Слова_звучащие в веках».

4.5. Замена игроков команды в случае необходимости производится не менее чем за 10 дней до проведения заключительного мероприятия Фестиваля (исключение составляют форс-мажорные обстоятельства). В случае замены игрока, заявка на участие подается заново.

4.6. Для работы в жюри приглашаются деятели культуры и искусства, имеющие общественно-значимые профессиональные достижения и пользующиеся авторитетом и признанием у профессионального сообщества, ведущие преподаватели профессионального или высшего профессионального образования в сфере культуры, представители профессиональных организаций,

а также представители общественных организаций, чья деятельность связана с работой с инвалидами различной нозологии.

5. Сроки и этапы проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится в пять этапов в период:

с 10 февраля 2024 г. по 20 октября 2024 г.;

Подача заявок для участия в заключительном мероприятии Фестиваля:
до 10 февраля 2024 г. включительно.

Этапы реализации проекта	Описание мероприятий	Дата реализации
1 этап	<p>Bookchallenge «ПРОПушкина». Первый этап предполагает прочтение участниками проекта произведений о Пушкине, написанных авторами разных эпох — от XIX века до последних десятилетий. Писатели-пушкинисты смогли рассказать о жизни поэта живо и интересно, и таких произведений великое множество, но даже самые большие поклонники Пушкина могут не знать о существовании некоторых из них!</p> <p>Цель этапа – расширить читательский кругозор участников проекта. Организатор в течение всего этапа еженедельно выкладывает книжный обзор на наиболее интересные произведения о Пушкине. Участники этапа снимают короткие видео – ролики, в которых рассказывают о своих любимых произведениях, посвященных Александру Сергеевичу.</p> <p>На данном этапе допускаются другие форматы проведения мероприятия:</p> <p>литературные вечера, громкие чтения, литературные дискуссии и т.д., где участники читают литературу из рекомендованного списка, а также обсуждают иные произведения писателей-Пушкинистов.</p> <p>Хештеги первого этапа: #BookchallengeПРОПушкина #СловаЗвучащиеВВеках #СамараПушкин225</p>	10 февраля – 10 марта 2024
2 этап	Интеллектуальный скрининг «Пушкин, я тебя знаю!». На втором этапе участники изучают биографию писателя. Организатор проекта предлагает вспомнить и поделиться интересными фактами из жизни и биографии Пушкина, как на страницах	1-30 апреля 2024

	<p>социальных сетей (в течение всего месяца будут публиковаться посты, инфо-карточки о жизни и творческом пути Александра Сергеевича), так и на улицах города. Участники данного этапа проводят открытые акции и флешмобы на улицах своих городов и муниципальных образований, где всем желающим предлагается ответить на короткие вопросы о Пушкине.</p> <p>Хештеги второго этапа: #ИнтеллектуальныйСкрининг #ПушкинЯтебяЗнаю #СловаЗвучащиеВВеках #СамараПушкин225</p>	
3 этап	<p>Поэтический марафон «Возьми с собой Пушкина».</p> <p>На третьем этапе предлагается сделать видеозапись прочтения поэтических произведений А.С. Пушкина в самых нестандартных для этого местах и интерьерах - из путешествия в разные города и страны, в походе, на даче, в спортзале, на вершине горы и так далее. Самые креативные и творческие видеоролики будут смонтированы в общий видеофильм, который будет опубликован на всех интернет ресурсах Организатора и участников проекта.</p> <p>Хештеги третьего этапа: #ВозьмиСсобойПушкина #СловаЗвучащиеВВеках #СамараПушкин225</p>	1-30 июня 2024
4 этап	<p>Литературная акция «Читайте Пушкина, друзья!».</p> <p>На четвертом этапе проекта участникам предлагается вспомнить прозу А.С. Пушкина – повести, рассказы, сказки. На площадках участников проекта будут организованы камерные читки произведений автора с привлечением профессиональных актеров и чтецов. Возможны чтения по ролям, декламации. Приветствуется последующее обсуждение прочитанных произведений.</p> <p>Хештеги четверного этапа: #ЧитайтеПушкинаДрузья #СловаЗвучащиеВВеках #СамараПушкин225</p>	1-30 августа 2024
5 этап	<p>Фестиваль художественного творчества инвалидов по зрению «Слова, звучащие в веках» - заключительный этап проекта. Включает офлайн выступления участников с заранее подготовленными</p>	18-20 октября 2024

	<p>творческими представлениями по мотивам произведений Пушкина и проведение интеллектуальной игры, вопросы к которой готовятся на основании списка литературы, созданного сотрудниками ГБУК «СОБС» на протяжении всех пяти этапов реализации проекта.</p> <p>Хештеги пятого этапа: #СловаЗвучащиевВеках #СамараПушкин225</p>	
--	---	--

5.2. На каждом этапе проекта организатором будет подготовлен список литературы, рекомендованный к прочтению. Список выкладывается не позднее, чем за 1,5 месяца до начала каждого этапа на официальном сайте ГБУК «Самарская областная библиотека для слепых» (samaraobs.ru), на страницах социальных сетей библиотеки и доступен для всех потенциальных участников проекта.

5.3. По окончании каждого этапа создается отчетная онлайн-таблица, в которую участники проекта самостоятельно вносят информацию о проведенном мероприятии.

Данные отчетной формы будут учтены в итоговом протоколе жюри при подсчете результатов. (Таким образом, командам – участникам заключительного мероприятия Фестиваля ВАЖНО не пропускать ни одного этапа, это увеличит шансы на победу).

6. Порядок проведения мероприятий Фестиваля

6.1. Порядок проведения 1,2,3,4 этапов Фестиваля:

- В 1, 2, 3 и 4 этапах Фестиваля (Bookchallenge «ПРОПушкина», Интеллектуальный скрининг «Пушкин, я тебя знаю!», Поэтический марафон «Возьми с собой Пушкина» и Литературная акция «Читайте Пушкина, друзья!») могут принять участие все желающие, согласно п. 4.1. настоящего Положения;

- предварительная регистрация для участия в 1,2,3,4 этапах НЕ ТРЕБУЕТСЯ!

- после каждого этапа необходимо заполнить отчетную форму (ссылка будет опубликована на сайте и в социальных сетях);

- каждый участник Фестиваля может принять участие как во всех четырех этапах, так и в любом из них по отдельности;

- каждый участник, заполнивший отчетную форму, получает сертификат об участии в электронном виде на адрес, указанный в отчетной форме.

6.2. Порядок проведения заключительного мероприятия Фестиваля:

- В заключительном мероприятии Фестиваля принимают участие только команды, подавшие заявку в установленной форме и сроки, указанные в п. 4.4. настоящего Положения;

- порядок выступлений команд определяется жеребьевкой. Жеребьевка проводится не позднее, чем за 10 дней до проведения заключительного мероприятия Фестиваля.

Команды выступают в двух видах программы:

- Творческое представление по мотивам произведений А.С. Пушкина. Время на каждое выступление – не более 10 минут. Максимальная оценка за творческое представление – 5 баллов;

- интеллектуальная игра по вопросам на основе списка книг, подготовленного ГБУК «СОБС»;

- участие команд в четырех предварительных этапах Фестиваля будет оцениваться по 1 баллу соответственно за каждый этап. Участие в каждом этапе фиксируется только после заполнения отчетной онлайн формы. Данные о результатах участия в 1-4 этапах будут включены в Итоговый протокол. Таким образом, команда имеет возможность получить дополнительно до 4 баллов.

7. Правила проведения интеллектуальной игры

7.1. В игре участвуют все члены команды, указанные в заявке.

7.2. Игра проходит в 2 или 3 тура в зависимости от количества команд и включает в себя 100 вопросов (75 вопросов – отборочный тур, 25 вопросов – финал). Вопросы командам задаются поочередно в соответствии с номерами, присвоенными по результатам жеребьевки.

На обдумывание и обсуждение вопроса даётся 30 секунд. В игре используются вопросы различной сложности, оценивающиеся в одно, два, три балла. **Баллы, полученные в отборочном туре, суммируются с баллами, полученными за творческое представление и с баллами, полученными на 1-4 этапах Фестиваля** (в случае, если отчетная форма не была заполнена командой в полном объеме, балл не засчитывается).

В финал выходят команды, занявшие 1, 2, 3 и 4 места в отборочном туре.

В случае, если по результатам отборочного тура две команды, занявшие 4 место, набирают одинаковое количество баллов и претендуют на игру в финале, то между этими командами разыгрываются дополнительные вопросы до первого правильного результата.

Финальный тур проводится по правилам интеллектуальных соревнований без учета предварительных результатов, т.е. с нуля.

7.3. За систематическое нарушение правил или некорректное поведение (выкрики из зала, подсказки, спор с жюри) команда может быть оштрафована: снятием баллов, удалением одного из игроков. Крайней мерой является отстранение от участия в игре всей команды.

7.4. При необходимости оргкомитет может вносить изменения и дополнения в правила игры.

8. Критерии оценки выступлений команд

- 8.1. Глубина и оригинальность раскрытия темы.
- 8.2. Исполнительское мастерство.
- 8.3. Использование в выступлении разных видов искусства: музыки, танцев и т.п.

9. Финансирование Фестиваля

9.1. Финансирование Фестиваля осуществляет Министерство культуры Самарской области в рамках основной деятельности ГБУК «СОБС» и в соответствии с Постановлением Правительства Самарской области от 27.11.2013 г. № 671 «Об утверждении государственной программы Самарской области «Доступная среда в Самарской области» на 2014-2025 годы» (п. 4.1.28 Перечня мероприятий программы).

9.2. Транспортное обслуживание фестиваля осуществляет Самарская ОО ВОС за счет субсидии правительства Самарской области.

10. Подведение итогов и порядок поощрения участников

10.1. Жюри оценивает постановку творческих представлений командами и результаты интеллектуальной игры. Победителями Фестиваля становятся команды, набравшие в общем зачете наибольшее количество баллов.

10.2. Командам, занявшим 1, 2 и 3 места, вручаются дипломы и памятные призы.

10.3. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право учреждать дополнительные номинации на любом этапе организации Фестиваля.

Контактная информация:

ГБУК «Самарская областная библиотека для слепых»:
443030, г. Самара, ул. Никитинская, 21
тел.: (846)310-02-13

Координатор Фестиваля:

Заместитель директора по РБД
ГБУК «Самарская областная библиотека для слепых»
Вологодская Ольга Викторовна
Тел.: 89608178122

Приложение
к Положению о проведении
Межрегионального фестиваля
художественного творчества инвалидов по
зрению «Слова, звучащие в веках»

Директору
ГБУК «Самарская областная
библиотека для слепых»
В.В. Тюгашовой
от _____

Заявка
на участие в Межрегиональном фестивале художественного творчества
инвалидов по зрению
«Слова, звучащие в веках».

Название команды: _____

Состав команды:

№ п/п	Ф. И. О.	Дата рождения	Домашний адрес, телефон* (*ОБЯЗАТЕЛЬНО!)	Номер и серия справки МСЭ, группа инвалидности
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

Капитан команды: _____

Контактные данные капитана команды (номер телефона, адрес эл. почты):

Должность руководителя: _____

М.П.

_____ /
(подпись)

_____ /
(расшифровка)